

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA,  
VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

KÓD TESTU

**7100**



# MATURITA 2016

**EXTERNÁ ČASŤ**

**TALIANSKY JAZYK**

úroveň **B1**

**NEOTVÁRAJTE, POČKAJTE NA POKYN!  
PREČÍTAJTE SI NAJPRV POKYNY K TESTU!**

- Test obsahuje **60 úloh**.
- Na vypracovanie testu budete mať **100 minút**.
- Na začiatku každej úlohy sa z inštrukcií dozviete, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.
- V teste sa stretnete s dvoma typmi úloh:
  - Pri úlohách s výberom odpovede vyberte správnu odpoveď spomedzi niekoľkých ponúkaných možností, z ktorých je vždy správna iba jedna. Správnu odpoveď vyznačte krížikom do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
  - Pri úlohách s krátkou odpoveďou, ktorých odpoveď tvorí jedno slovo (prípadne zložený slovesný tvar) alebo niekoľko slov, píšete do príslušného políčka odpoveďového hárka označeného piktogramom .
- Pri práci smiete používať iba pero s čiernou alebo modrou náplňou. Nesmiete používať zošity, slovníky, učebnice ani inú literatúru.
- **Podrobnejšie pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka sú na poslednej strane testu. Prečítajte si ich.**

Želáme vám veľa úspechov!

**Začnite pracovať, až keď dostanete pokyn!**

**Prima parte – COMPrensione Auditiva (20 punti)**

Táto časť testu sa skladá z troch nahrávok. Každú z nich budete počuť dvakrát. Počas počúvania odpovedajte na otázky prislúchajúce k jednotlivým nahrávkam. Sledujte inštrukcie a piktogramy, aby ste vedeli, na ktorý odpoveďový hárok máte vyznačovať svoje odpovede.

**Prima sotto-parte: La fiera (7 punti)**

Vypočujete si rozhovor medzi predavačom lístkov a študentkou. Na základe vypočutého vyberte správnu odpoveď. Vždy je správna iba **jedna** z ponúkaných možností.

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh 01 – 07.

- 01** Alla fiera si possono comprare:  .
- (A) barche
  - (B) animali
  - (C) aeroplani
  - (D) appartamenti

- 02** Il ragazzo consiglia di mangiare un panino con:  .
- (A) porchetta e cipolla
  - (B) pomodori e rucola
  - (C) prosciutto e mozzarella
  - (D) formaggio

- 03** La porchetta è un prodotto tipico dell'Italia:  .
- (A) settentrionale
  - (B) meridionale
  - (C) centrale
  - (D) insulare

- 04** Il ragazzo è stato a Bratislava:  .
- (A) per lavoro
  - (B) dai parenti
  - (C) con l'ERASMUS
  - (D) in vacanza

**05** Durante i mercatini natalizi si respira: .

- (A) un'aria pulita
- (B) un'aria profumata
- (C) un'aria fredda
- (D) un'atmosfera straordinaria

**06** La ragazza sta facendo l'ERASMUS alla facoltà: .

- (A) di Lettere
- (B) di Legge
- (C) di Economia
- (D) di Ingegneria

**07** La ragazza ha studiato italiano: .

- (A) alle superiori
- (B) all'università
- (C) alle elementari
- (D) in una scuola di lingue

***Test pokračuje na ďalšej strane***

**Seconda sotto-parte: «Cocodrillo» a bordo,  
l'aereo non decolla (6 punti)**

Vypočujete si nahrávku o cestovaní lietadlom a krokodílovi na jeho palube. Na základe vypočutého rozhodnite o každom z tvrdení **08 – 13**, či je pravdivé **(A)**, nepravdivé **(B)**, alebo z nahrávky nevyplýva **(C)**.

**Svoje odpovede vyznačte na odpoved'ovom hárku označenom piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie úloh **08 – 13**.

**08** L'aereo ha ritardato il decollo di due ore.  
**(A)** vero                      **(B)** falso                      **(C)** non si dice nella registrazione

**09** L'aereo viaggiava di notte.  
**(A)** vero                      **(B)** falso                      **(C)** non si dice nella registrazione

**10** L'imbarco è stato ritardato per un problema tecnico.  
**(A)** vero                      **(B)** falso                      **(C)** non si dice nella registrazione

**11** La donna con il pupazzo era anziana.  
**(A)** vero                      **(B)** falso                      **(C)** non si dice nella registrazione

**12** Alla fine è intervenuta anche la polizia.  
**(A)** vero                      **(B)** falso                      **(C)** non si dice nella registrazione

**13** Un prete ha calmato tutti in aereo.  
**(A)** vero                      **(B)** falso                      **(C)** non si dice nella registrazione

### Terza sotto-parte: I faraoni a Venezia (7 punti)

Vypočujete si nahrávku o egyptskej výstave v benátskom múzeu. V nasledujúcich vetách, ktoré predstavujú zhrnutie vypočutého, doplňte chýbajúce slová 14 – 20 v správnom tvare. Doplňte vždy iba **jedno** slovo.

**Svoje odpovede napíšte na odpoved'ový hárok označený piktogramom .**

Teraz máte dve minúty na prečítanie textu s chýbajúcimi slovami 14 – 20.

#### Riassunto

A Venezia, nel museo di Palazzo Grassi, c'è una mostra. Tra le tante novità di quest'anno, quella più **14** è il servizio «*Prenota da Internet*»: puoi infatti acquistare i biglietti di ingresso direttamente sul sito Internet [www.palazzograssi.it](http://www.palazzograssi.it). In questo modo puoi evitare di fare lunghe e **15** file all'ingresso della mostra e puoi scegliere l'orario e il giorno che ti piace di più. Il servizio permette di acquistare i biglietti con molto anticipo, però ti devi ricordare di stampare la **16** della prenotazione e di presentarla all'ingresso della mostra insieme ad un documento di riconoscimento valido. Il servizio di prenotazione non **17** niente.

Se non hai prenotato attraverso Internet puoi comunque sempre acquistare il biglietto direttamente a Palazzo Grassi, quando visiti la mostra.

Per prenotare il biglietto devi eseguire le seguenti operazioni:

- 1) scegliere l'orario che **18** ;
- 2) indicare la data della visita al museo;
- 3) inserire i tuoi dati personali e i dati relativi alla tua carta di credito o di debito.

Ci sono sconti speciali per le comitive, i **19** , i militari e i gruppi scolastici fino alle scuole medie superiori. Anche gli studenti universitari hanno diritto all'acquisto del biglietto ridotto, ma devono presentare la tessera universitaria.

Tutte le informazioni richieste per il pagamento con la carta di credito o di debito passano attraverso un canale sicuro e protetto. La banca B.N.L. si **20** delle operazioni di prenotazione e di incasso, senza tariffe aggiuntive.

**Koniec prvej časti testu  
Test pokračuje na d'alšej strane**

## Seconda parte – LA LINGUA E IL SUO USO (20 punti)

*Táto časť testu sa skladá z dvoch textov. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 25 minút. Pri každom texte si všímajte piktogram, aby ste vedeli, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.*

### Prima sotto-parte: Riciclare i vestiti, soluzione per la mancanza di risorse? (10 punti)

*V nasledujúcom texte sú na miestach 21 – 30 vynechané slová. Za textom nájdete pre každé vynechané miesto štyri možnosti doplnenia. Rozhodnite, ktorá z ponúkaných možností (A) – (D) je správna. Vždy je správna iba jedna možnosť.*

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

Un gigante mondiale della distribuzione di abbigliamento ha lanciato una nuova iniziativa  promuovere il riciclo dei vestiti e per tentare di ridurre il suo impatto ambientale, fare una campagna di immagine ecologica, anche etica, e soprattutto rispondere alla crescente carenza di materie prime. Un'iniziativa che arriva  aumentano le critiche e le proteste per i danni creati da una cultura del consumo causata, tra l'altro, dagli abiti a buon mercato, prodotti in Paesi in via di sviluppo, che hanno invaso i mercati di tutto il mondo, anche quelli dove fino a pochi anni fa una semplice t-shirt  un lusso. Il presidente dell'azienda ha detto che «Nessuna compagnia, che sia di moda o no, può continuare esattamente come oggi. Il più grande potenziale per i prezzi risiede nella scoperta di nuove tecnologie che  in modo che possiamo riciclare le fibre senza cambiarne la qualità». Ma la ragione vera della svolta è che, mentre la popolazione mondiale aumenta insieme alla richiesta di vestiario, tutte le previsioni dicono che il cotone presto sarà meno disponibile, anche perché richiede sempre più acqua e pesticidi. I grandi distributori di abbigliamento sono preoccupati perché con gli attuali metodi di riciclaggio del cotone si ottengono fibre di cattiva qualità e non ci sono tecnologie efficaci per riciclare tessuti misti, quindi la grande maggioranza degli abiti usati va  finire in discarica. Attualmente solo il 20% del cotone riciclato può  utilizzato per produrre un nuovo paio di jeans, perché la lunghezza delle fibre si riduce nel processo di lavorazione, compromettendo la qualità del tessuto. Questa compagnia lo scorso mese  un accordo con un'altra multinazionale dell'abbigliamento sportivo per sostenere insieme la start-up Worn Again, che sta sviluppando una tecnologia che permette di separare ed estrarre le diverse fibre da abiti composti con vari materiali.

Johan Rockstrom, che **28** scienze ambientali all'università di Stoccolma, è convinto che «L'industria della moda ha bisogno **29** trovare dei nuovi modelli commerciali per rispondere alla mancanza di risorse. L'obiettivo è quello di vendere dei vestiti a buon mercato e di buona qualità. È una grande sfida. Il fatto che siano a buon mercato significa che è probabile che la gente li **30** e li getti o che ne acquisti troppi».

*<http://www.greenreport.it/news/consumi/riciclare-i-vestiti-soluzione-per-la-mancanza-di-risorse/>, 28. 08. 2015, upravené*

- |           |              |              |              |                 |
|-----------|--------------|--------------|--------------|-----------------|
| <b>21</b> | (A) fra      | (B) di       | (C) da       | (D) per         |
| <b>22</b> | (A) mentre   | (B) tramite  | (C) durante  | (D) tra         |
| <b>23</b> | (A) sia      | (B) era      | (C) è stato  | (D) sarà        |
| <b>24</b> | (A) facciano | (B) facevano | (C) fate     | (D) farebbe     |
| <b>25</b> | (A) a        | (B) per      | (C) di       | (D) con         |
| <b>26</b> | (A) essendo  | (B) essere   | (C) è        | (D) stato       |
| <b>27</b> | (A) farà     | (B) faceva   | (C) ha fatto | (D) faccia      |
| <b>28</b> | (A) lavora   | (B) impara   | (C) scuola   | (D) insegna     |
| <b>29</b> | (A) a        | (B) di       | (C) per      | (D) con         |
| <b>30</b> | (A) compri   | (B) compra   | (C) comprava | (D) ha comprato |

**Test pokračuje na ďalšej strane**

**Seconda sotto-parte: Andare all'Expo (10 punti)**

Prečítajte si nasledujúci text. Sú v ňom vynechané slová 31 – 40. K dispozícii máte 15 slov. Vyberte z nich 10 a doplňte ich na príslušné miesta. Každé slovo použite iba raz.

**Svoje odpovede napíšte na odpoved'ový hárok označený piktogramom .**

a	dopo	momento
abbonamenti	evento	nonostante
arriva	imparando	poi
chi	in	quale
cui	manifestazione	viene

Andare all'Expo è un'esperienza unica nel suo genere. Ecco dieci motivi per cui è consigliabile andarci:

Si tratta di una manifestazione unica nel suo genere, dove è possibile scoprire, avere informazioni e farsi un'idea riguardante la cultura e le tradizioni di vari paesi del mondo. Per **31** non ha la possibilità di viaggiare, recarsi all'Expo può essere una sorta di piccolo giro del mondo. In un unico **32** si fondono scienza, storia, natura, cultura, architettura, arte e design. È possibile scoprire come l'agricoltura e il cibo, e di conseguenza le nostre abitudini alimentari, si evolveranno **33** futuro. In tutti i padiglioni **34** posta particolare attenzione all'ambiente, ed infatti in ognuno di essi sono presenti spazi verdi. Sono presenti spazi dedicati a famiglie e bambini, che avranno l'opportunità di trascorrere del tempo divertendosi e **35** nuove cose. È possibile assaggiare piatti tipici e cibi provenienti da vari paesi, preparati direttamente da cuochi locali, senza spendere cifre esorbitanti. Infatti, **36** qualcuno voglia far passare il messaggio che mangiare all'Expo abbia un costo elevato, nella maggior parte dei ristoranti non è affatto così. In alcuni posti è possibile avere un pasto completo anche con meno di dieci euro. È molto semplice arrivarci, sia in auto che con i mezzi pubblici. Sono inoltre presenti navette interne che facilitano il collegamento da un lato all'altro del Decumano, il viale principale dell'esposizione sul **37** si affacciano i vari padiglioni. Sono previsti sconti e riduzioni speciali del biglietto di ingresso per famiglie, bambini, studenti, disabili e degli **38** speciali validi per tutta la stagione. L'ingresso serale costa appena cinque euro, quindi chi fosse di Milano e effettuasse la visita **39** le 19 può entrare ad un prezzo molto conveniente. Nonostante circolino molte voci negative, la quasi totalità dei visitatori ha espresso un grado di soddisfazione molto alto. Il costo del biglietto ripaga la qualità della **40**.

*<http://it.opinionspost.com/expo-2015-dieci-buoni-motivi-per-andarci>,  
09. 07. 2015, upravené*



***Koniec druhej časti testu  
Test pokračuje na ďalšej strane***

**Terza parte – COMPrensione SCRITTA (20 punti)**

*Táto časť testu sa skladá z troch ukážok. Jej vypracovaniu by ste mali venovať približne 45 minút. Pri každom texte si všimajte piktogram, aby ste vedeli, ktorý odpoveďový hárok máte použiť.*

**Prima sotto-parte: Ultime attualità (7 punti)**

*Prečítajte si nasledujúce krátke texty. K textom 41 – 47 priradte vhodný nadpis spomedzi možností (A) – (J). Tri nadpisy nepatria k žiadnemu z textov. Vždy existuje iba **jedno** správne riešenie.*

**Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .**

**41**

È prevista una nuova ondata di maltempo per colpa di un vortice ciclonico mediterraneo. Sono le previsioni del meteorologo Edoardo Ferrara. «Il primo bersaglio – spiega il meteorologo – sarà la Sardegna dove già da domani arriveranno piogge e temporali anche di forte intensità, con rischio di locali nubifragi».

**42**

Avevano rubato alcuni blocchetti di «gratta e vinci», insieme a una cospicua somma in denaro ad alcuni pacchetti di sigarette, tutti prelevati dalla stessa tabaccheria di Gubbio, in provincia di Perugia. Ma quando hanno tentato di incassare la vincita della lotteria sono stati bloccati e denunciati dai carabinieri.

**43**

Continua il successo del tour europeo di Tiziano Ferro: a grande richiesta viene aggiunta una terza data a Firenze. Non sono bastate le due già in calendario, per cui Live Nation Italia ha deciso di fissare un terzo appuntamento al Mandela Forum di Firenze il 22 dicembre, dopo le due date del 19 e del 20 dicembre.

**44**

Stavano percorrendo il Canal Grande a bordo di una gondola rubata: ieri sera i carabinieri hanno arrestato due turisti, un tedesco e una ragazza polacca, accusati di furto aggravato. I due, che desideravano fare un giro su una gondola, avevano deciso di rubarne una dall'ormeggio del Canal Grande.

45

Venerdì prossimo sciopero di 24 ore del trasporto pubblico sulla rete gestita dall'Atac e sui bus periferici della Roma Tpl. L'agitazione proclamata dal sindacato Usb riguarderà il personale Atac. Saranno comunque in vigore le fasce di garanzia: percorrenze regolari fino alle 8:30 e dalle 17 alle 20.

46

Oggi l'ex premier compie 79 anni ed è previsto che trascorra la giornata in famiglia, insieme agli affetti più cari e agli amici di una vita. Nessun festeggiamento particolare in programma, ma alcune ore di relax nella villa san Martino ad Arcore.

47

È in programma un evento a misura di bambini che coinvolge centinaia di musei italiani. Un viaggio nell'arte con l'obiettivo di promuovere la partecipazione delle famiglie, stimolando i musei ad aprire le loro porte ai visitatori più piccoli.

*<https://it.notizie.yahoo.com>, 29. 09. 2015, upravené*

- (A) Perugia, rubano «gratta e vinci» e tentano di incassare la vincita
- (B) I carabinieri hanno arrestato i turisti tedeschi che rubavano le gondole
- (C) I bambini invadono i musei, domenica porte aperte alle famiglie
- (D) Previsioni del tempo: onde e cicloni sul Mediterraneo
- (E) Tiziano Ferro si esibisce una terza volta a Firenze: live il 19, 20 e 22 dicembre
- (F) Meteo: da domani piogge in Sardegna
- (G) Venezia, rubano una gondola: arrestati due turisti
- (H) Sciopero degli autobus a Roma: venerdì prossimo dalle 8:30 alle 20
- (I) L' ex primo ministro festeggia il compleanno a casa
- (J) Roma, venerdì sciopero dei mezzi pubblici, escluse le fasce di garanzia

**Test pokračuje na ďalšej strane**

**Seconda sotto-parte: Rita Levi Montalcini (6 punti)**

Prečítajte si nasledujúci text. Rozhodnite o každom z tvrdení 48 – 53, či je pravdivé (A) alebo nepravdivé (B). Uvedte vždy aj označenie toho odseku (a) – (e), na základe ktorého ste rozhodli o pravdivosti alebo nepravdivosti daného tvrdenia. Vždy existuje iba jedno správne riešenie.

Svoje odpovede vyznačte na odpoveďovom hárku označenom piktogramom .

(a) Rita ha un'intelligenza importante e non accetta un «no» come risposta. In un periodo storico in cui solo i figli maschi avevano diritto di proseguire gli studi, lei riesce a laurearsi in Medicina e si dedica allo studio del sistema nervoso. Si allontana dall'Italia per sfuggire alle leggi razziali – è ebrea; passa moltissimi anni della sua vita negli Stati Uniti, ma il suo cuore resterà sempre vicino al suo Paese di origine. Le sue scoperte scientifiche le valgono, nel 1986, il Nobel per la Medicina (una delle 10 donne della storia ad averlo ricevuto). Nel 2001 viene anche nominata senatore a vita della Repubblica italiana.

(b) Cosa ci dice Rita? Le ragazze non hanno sempre vissuto, come ora, il «tempo della libertà», ossia di fare ciò che si desidera, seguire le proprie aspirazioni, prendere decisioni importanti anche andando contro la propria famiglia. Rita non ha avuto paura di contrastare il volere del padre ed è riuscita a laurearsi, dimostrando una determinazione non indifferente.

(c) Si racconta che la scoperta che le ha fatto meritare il premio Nobel – l'individuazione di una proteina, il fattore di crescita nervoso – sia stata il frutto, oltre che di una preparazione elevata, anche di un'ottima capacità di osservazione. Questo vale anche per noi: a volte le soluzioni ai grandi problemi sono di fronte al nostro naso... ma abbiamo troppa fretta e non riusciamo a fermarci e a ragionarci sopra.

(d) Rita ha sempre avuto una grande sensibilità civile: rispettava i progressi ottenuti dalla scienza, ma voleva eliminare le disuguaglianze tra le popolazioni, la povertà, le malattie. Per questo si è adoperata per migliorare la condizione delle donne: lei, donna scienziata, che ha sempre lavorato in un mondo prettamente maschile.

(e) Questa donna che amava disegnarsi gli abiti da sola, ha sempre avuto un «faro», nella sua vita: il cervello. Oggi molti vivono guardando il loro aspetto fisico. Lei, arrivata all'età di 103 anni, ha sempre messo davanti a tutto le potenzialità della mente, a cui andavano rispetto e dedizione. Una donna certamente controcorrente. Il suo tempo è anche il nostro: quello dell'intelligenza! Solo una donna come lei poteva esprimere concetti del genere: «Ho perso un po' la vista, molto l'udito. Alle conferenze non vedo le proiezioni e non sento bene. Ma penso più adesso di quando avevo vent'anni. Il corpo faccia quello che vuole. Io non sono il corpo: io sono la mente».

<http://www.dimensioni.org/2015/04/rita-levi-montalcini.html>, 30. 04. 2015, upravené

**48** Rita Levi Montalcini è dovuta fuggire dalla sua patria.  
(A) vero                      (B) falso                      parte (a) – (e)

**49** Rita Levi Montalcini nasce negli Stati Uniti.  
(A) vero                      (B) falso                      parte (a) – (e)

**50** Rita Levi Montalcini aveva problemi con suo padre.  
(A) vero                      (B) falso                      parte (a) – (e)

**51** Rita Levi Montalcini è diventata famosa grazie alla scoperta della proteina dei frutti in crescita.  
(A) vero                      (B) falso                      parte (a) – (e)

**52** Rita Levi Montalcini era sensibile ai problemi sociali.  
(A) vero                      (B) falso                      parte (a) – (e)

**53** Rita Levi Montalcini era attenta al suo modo di vestirsi.  
(A) vero                      (B) falso                      parte (a) – (e)

*Test pokračuje na ďalšej strane*

**Terza sotto-parte: Studio o lavoro è il dilemma (7 punti)**

Prečítajte si nasledujúci text. Za textom nasleduje jeho stručný obsah, v ktorom chýbajú slová 54 – 60. Doplňte ich. Doplňte vždy iba jedno slovo.

**Svoje odpovede napíšte na odpoved'ový hárok označený piktogramom .**

La domanda è scontata, la risposta un po' meno. Allora, perché faticare tanto sui libri? Se lo sono chiesto fior di esperti. Gli stessi che rilevano come, in Italia, tra i giovani, uno su quattro non termina le superiori, mentre più della metà degli universitari completa il percorso con almeno un anno di ritardo.

L'aspetto più preoccupante è che parecchi giovani smettono addirittura di seguire entrambe le vie. Non vogliono più studiare, ma non cercano nemmeno uno sbocco lavorativo.

Eppure, con il calo della popolazione ci dovrebbero essere più posti per tutti. Ma nel frattempo sono intervenuti altri fattori. Anzitutto, ci sono comunque più diplomati che in passato; poi, bisogna fare i conti con la concorrenza globale. Perché è vero che si trasferiscono le fabbriche nell'est Europa o nei Paesi emergenti, ma è anche vero che tanti stranieri preparati vengono a cercare fortuna nel Bel paese.

D'altra parte, il mondo del lavoro ha bisogno di persone con precise competenze e molta voglia di darsi da fare. Stupisce sempre il paragone tra laureati lasciati «a casa» e datori di lavoro che cercano disperatamente tornitori, magazzinieri, elettricisti od operai specializzati. È il segnale che forse l'indirizzo scelto dai giovani non era lo stesso che serviva al mercato. Ma anche che, a cercar bene, le opportunità ci sono. In altri termini, la sfida è aperta.

Ed ecco un altro elemento da tenere in conto: la formazione. Negli annunci di offerte lavorative la parola «laureato» è oggi tra i requisiti di base, come anche la conoscenza di almeno una lingua straniera (leggi: inglese) e dei programmi informatici di uso comune. Gli specialisti aggiungono altre capacità: spiccano le doti di problem solving, la propensione a lavorare in team, il rispetto delle regole, l'aggiornamento continuo e soprattutto la motivazione.

*<http://www.dimensioni.org/2013/12/studio-o-lavoro-questo-e-il-dilemma.html>, 12. 08. 2015, upravené*

**Riassunto**

Gli esperti dicono che circa il 25% tra i giovani non finisce la scuola **54** e che solo il 50% degli studenti universitari **55** l'università in tempo. Un altro problema è che ci sono sempre più giovani che non vogliono né studiare né **56**. Con il calo della popolazione dovrebbero esserci più posti di lavoro, ma ci sono anche altri fattori, come l'arrivo degli stranieri pronti a lavorare o il **57** delle fabbriche nell'Europa orientale o nei Paesi emergenti. Un altro problema è che i datori di lavoro cercano i **58** specializzati che invece non possono trovare. Come si vede dagli annunci di lavoro, la formazione universitaria e la conoscenza dell' **59** e dei pacchetti informatici più comuni sono capacità importanti. Ma, secondo gli esperti, i requisiti più importanti sono la capacità di risolvere i problemi, il lavoro in gruppo, il rispetto delle regole, l'autoapprendimento e soprattutto essere **60**.

**KONIEC TESTU**

## Pokyny na vyplňovanie odpoveďového hárka

Odpoveďové hárky budú skenované, nesmú sa kopírovať, krčiť ani prehýbať.  
Aby skener vedel prečítať vaše odpovede, musíte dodržať nasledujúce pokyny:

- Píšte perom s čiernou alebo modrou náplňou. Nepoužívajte tradičné plniace perá, veľmi tenko písuce perá, obyčajné ceruzky ani pentelky.

- Riešenia **úloh s výberom odpovede** zapisujte krížikom .

- Správne zaznačenie odpovede (**B**)  
A B C D

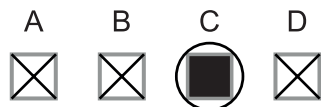
- Nesprávne zaznačenie odpovede (**B**)  
A B C D



- V prípade chybného vyplnenia údajov alebo odpovedí postupujte podľa nasledujúcich pokynov. V žiadnom prípade nepoužívajte nový odpoveďový hárok.
- Keď sa pomýlite alebo neskôr zmeníte názor, úplne zaplňte políčko s nesprávnym krížikom a urobte nový krížik.



- Ak náhodou znovu zmeníte názor a chcete zaznačiť pôvodnú odpoveď, urobte krížiky do všetkých políčok a zaplnené políčko dajte do krúžku.



- Odpovede na **úlohy s krátkou odpoveďou** napíšte do príslušného poľa odpoveďového hárka čitateľne písaným alebo tlačným písmom. Pri použití tlačného písma **rozlišujte veľké a malé písmená. Nepoužívajte iba veľké tlačené písmená!**

**Neotvárajte test, pokiaľ nedostanete pokyn!**